

Persiska medier på Internationella biblioteket i Stockholm med fokus på vuxenlitteratur

Vid presentationstillfället:

Vuxenmedier på persiska på SSB: 9016 titlar. Tryckt material på persiska i SSB : 8574 titlar

Vuxenmedier på persiska på IB: 8211 titlar

Persiska böcker för vuxna på IB: 7901 titlar.

Ljudböcker för vuxna: 70 titlar

Kombinerade material för vuxna: 2 titlar

Persisk klassisk poesi. Poeter

Rudaki ca 860- ca 940

Rudaki levde i Samarkand under Samanidernas dynasti. Han räknas till de första stora poeterna i Iran. Han var mästare i flera olika diktformsformer som ghazal, qaside och masnavi. Han spelade också instrumentet harpa och sjöng. Av det som han har skrivit finns en liten del bevarad.

Firdawsi/Ferdawsi, Abu al-Qasim, 934-1020 eller 1025

Diktaren Firdawsis berömda verk heter *Shahnamah* [kungaboken]. Han räknas som Irans nationalskald. Shahnamah finns översatt till svenska i urval av Erik Hermelin och Bo Utas. På IB finns Shahnamah i flera persiska utgåvor. IB har även flera titlar om Shahnamah och Ferdawsis liv.

Omar Khajjam/Omar Khayyam, 1047-1122

Khajjam föddes i staden Nishapur i nordöstra Iran. Han var poet, astronom och matematiker. Hans berömda diktverk heter *Ruba'iyat* (fyrradningar). Han är också känd för sina vetenskapliga insatser inom matematik och astronomi. Hans *Ruba'iyat* översattes och tolkades till engelska av Edward Fitzgerald 1859. *Ruba'iyat* finns översatt till flera språk bland annat till svenska.

'Attar, Farid al-Din ca 1142-1220

'Attar levde i Khorasan i nordöstra Iran. Han var poet och en av de främsta muslimska mystikerna. Av hans verk kan man nämna några som *Mantiq al-tayr* (Fåglarnas tal eller fågelsagan) och *Tazkirat al-Awliya* som skildrar 72 tidiga sufiers och mystikers liv.

Nizami Ganjavi /Nezami Ganjavi.1141-1209

Nizami levde i staden Ganje i Azerbajdzjan. Han var en lärd person och hade kunskap om astronomi, litteratur och kunde arabiska. *Khamsah-yi Nizami* (Nizamis fem) är samlingsnamnet på fem av hans stora romantiska verk.

Jalal al-Din Rumi/Mawlānā. 1207-1273, i Iran känd som Mawlavi

Poet och mystiker. Rumi föddes i staden Balkh i norra Afghanistan och flyttade med sin familj till nuvarande Turkiet och levde och verkade resten av sitt liv i staden Konya i Anatolien. Han träffade senare i livet mystikern Shams-i Tabrizi som förändrade Rumis liv. Den berömda *Kulliyat-i Shams* eller *Divan-i Shams*, även känd som *Divan-i Kabir*, är en av Rumis mästerverk. Det omfattar 42000 verser som uttrycker kärlek och längtan i en mystisk och andlig dimension och skrevs efter Shams-i Tabrizi's bortgång. Hans enastående verk *Masnavi-yi m'anavi* (Den sanna meningens masnavi) omfattar över 25000 verser och speglar sufismens olika aspekter.

Sa'di /Sadi, 1215-1292

Sa'di levde i staden Shiraz i sydvästra Iran. Han reste mycket och skrev både på prosa och vers. Bland hans kända verk kan man nämna *Gulistan* (Blomstergården), som är ett prosaverk, en samling anekdoter och berättelser med moraliska och lärande aspekter. *Bustan* (Lustgården) omfattar 2011 versrader med etiska och sociala aspekter för människans gärningar i livet.

Hafiz/Hafez, Shams al-Din Mohammad. ca 1320-1390

Hafiz var poet och levde i staden Shiraz i sydvästra Iran. Hafiz är en av den persiska klassiska poesins största poeter. Hans poesi är persiska ghazaldiktningens höjdpunkt. Hans *Divan-i Hafiz* omfattar 3500 verser. Det finns ett urval av Hafiz dikter översatta till svenska: *Dikter*, översättning och inledning av Ashk Dahlén. *Östanvindens ande*, översättning av Fateme Behros.

Folksagor:

Kalila wa-Dimna

Sagosamlingen, som ursprungligen härstammar från den indiska "Pancatantra", översattes först till pahlavi (medeliransk språk). Från pahlavi översattes den till arabiska och via arabiskan till nypersiska (persiska). Kalilah o Dimna är namnen på två rävar i berättelsen. I sagosamlingen Kalila wa-Dimna kommer människorna till tals via djuren, moraliska och etiska handlingar utspelas.

Tusen och en natt. (Hazar va yak shab)

Sagosamlingen som möjligen har sitt ursprung i indiska och persiska sagor. En del tror att den bygger på den persiska Tusen berättelser (Hezar afsane) som översattes till arabiska på 800-talet och att man sedan har lagt till och ändrat den till 1001 sagor.

Qissah'ha-yi Mashadi Galin Khanum

Samlades av Laurence Paul Elwell-Sutton (iranist) och omfattar 110 sagor. Han var i Iran under 40-talet och jobbade för brittiska radion och de sagorna berättades av en gammal kvinna i 70-årsåldern som bodde i Teherans södra förorter.

Farhang-i afsanah'ha-yi Iran i 18 vol

Utgiven av Ali Ashraf Darvishiyan och Riza Khandan Mahabadi.

Chihil Qissah

Utgiven av Manuchihr Karimzadah.

Qissah'ha-yi mardum [Folktales]

Sammanställd av Ahmad Vakili.

Qissah'ha-yi Irani

Sammanställd av Abu al-Qasim Injavi Shirazi.

Iranska roman- och novellförfattare och dramatiker, 1900-talet

Jamalzadah/Jamalzade, Muhammad Ali. 1892-1997

Jamalzadah föddes i staden Esfahan 1892 och dog 1997 i Genève. Han var en av pionjäreorna i den moderna skönlitteraturen i Iran. Han var en av de mest framstående författarna i Iran och kallas den moderna novellens grundare i Iran. Han har skrivit ett tiotal novellsamlingar och *Yaki bud yaki nabud* (1921) (Det var en gång) är en av hans uppmärksammade och hyllade novellsamlingar.

Hidayat/Hedayat, Sadiq/Sadegh 1903-1951

Hidayat föddes 1903 i Teheran och dog 1941 i Paris. Hans berömda verk *Buf-i kur* (1936) är översatt till flera språk, bland annat finns den i svensk översättning *Den blinda ugglan*. Han har skrivit romaner, noveller, satir och samlat på folksagor och skrivit om diverse ämne som nyttan att vara vegetarian med mer. Hidayat räknas som den främsta prosaförfattaren i Iran på 1900-talet.

Alavi/Alavi, Buzurg/Bozorg 1904-1997

Alavi föddes 1904 i Teheran. Han studerade i Tyskland och jobbade en period som lärare i tyska. 1953 emigrerade han till Östberlin och levde resten av sitt liv i utlandet. Han har skrivit romaner, noveller och jobbade inom iranistik vid universitet i Berlin. Mellan 1953-1978 var utgivningen av hans verk förbjudna i Iran. Bland hans romaner kan man nämna den hyllade romanen *Chashmhayash* (1952) (Hennes ögon). B. Alavi dog 1997 i Berlin.

Chubak, Sadiq 1916-1998

Sadiq Chubak föddes i hamnstaden Boushehr i sydvästra Iran. Han har gett ut flera novellsamlingar och två romaner. Bland hans novellsamlingar kan man nämna *Antari kih lutiash murdah bud* (1949) (Apan vars herre hade dött) och romanen *Sang-i sabur* (1966) (Tålmodets sten). Några av hans verk har filmatiserats. S. Chubak dog 1998 i Berkley California.

Danishvar, Simin, 1921-2011

Danishvar föddes 1921 i staden Shiraz i sydvästra Iran och dog 2011 i Teheran. Hon var doktor i persisk litteratur, jobbade som lärare i konsthistoria och arkeologi vid Teherans universitet. Hennes genombrott kom med romanen *Savushun* (1969) som räknas som hennes bästa roman. Hennes verk är översatta till flera språk, bland annat *Savushun* som kom ut på engelska under *A persian requiem*.

Al Ahmad, Jalal 1923-1969

Al Ahmad föddes 1923 i Teheran i en religiös familj, gick en kort period i prästseminarier. Jobbade som lärare och skrev romaner, noveller och publicerade samhällskritiska artiklar. Han var gift med Simin Danishvar. Al Ahmad dog vid 46 års ålder i Asalem i norra Iran. En av hans berömda och hyllade romaner heter *Mudir-i madrasah* (1958) (Skolrektorn).

Afghani, Ali Muhammad 1925-

Afghani är född i staden Kermanshah/Bakhtaran i västra Iran. Han är romanförfattare och kom ut med en hyllad och berömd roman på 60-talet, som heter *Shawhar-i Ahu khanum* (1961) (Fru Ahoos Make).

Gulshiri/Golshiri, Hushang/Houshang 1937-2000

Gulshiri föddes 1937 i staden Esfahan och dog år 2000 i Teheran. Har skrivit både romaner och noveller. Hans berömda roman *Shazdah Ihtijab* (1968) (Prins Ehtejab) är översatt till engelska och franska och har även filmatiserats i Iran.

Mahmud, Ahmad 1931-2002

Ahmad A'ta', som han egentligen heter, föddes 1931/1932 i staden Ahvaz i södra Iran och dog 2001 i Teheran. Han har skrivit 5 romaner och gett ut flera novellsamlingar. *Hamsayah 'ha* (1974) (Grannar) räknas som hans bästa roman.

Dawlatabadi, Mahmud 1940-

Dawlatabadi är född 1940 i staden Sabzevar i nordöstra Iran. Han har skrivit ett tiotal romaner och flera noveller och pjäser. Bland hans berömda verk kan man nämna *Klidar* (1976-1983) som är 10 vol. Flera av hans verk har översatts till tyska, engelska och andra språk. På svenska finns *Den tomma platsen*. Han har gästat Sverige flera gånger.

Sa'idi, Ghulam Husayn 1936-1985

G. Sa'idi föddes 1936 i staden Tabriz i nordvästra Iran. Han räknas till en av 1900-talets bästa iranska dramatiker och novellister. Han skrev sina pjäser under pseudonymen Gawhar Murad. Han var läkare och psykolog. Av hans novellsamlingar kan man nämna *Azadaran-i Bayal* (1964) (De sörjande från Bayal) och bland hans 20-tal pjäser kan man nämna hans *Chub bi-dastha-yi Varazil* (1965). Flera av hans verk är översatta till engelska, arabiska, tyska, franska och turkiska. Sa'idi dog 1985 i Paris.

Radi, Akbar 1939-2007

A. Radi föddes 1939 i staden Rasht i norra Iran. Radi är en av de främsta dramatikererna i Iran. Han har skrivit över 20 teaterpjäser. Bland hans pjäser kan man nämna *Rawzanah-yi abi* (1961) (Den blåa öppningen).

Bayza'i, Bahram 1938-

Bahram Bayza'i föddes 1938 i Teheran. Han är en av de kända och namnkunniga dramatikererna och filmskaparna i Iran. Han har skrivit 20-talet pjäser. *Marg-i Yazd Gird* (1980) (Yazd Gerds död) är en av hans pjäser.

Till ovanstående författare kan läggas: Ibrahim Gulistan (1922-), Bahram Sadiqi (1937-1984), M. Bihazin (1915-2006), Jamal Mir Sadiqi (1933-), Riza Barahini (1935-), Taqi Mudarrisi (1932-1997), Ismail Fasih (1935-2009), Asghar Ilahi (1944-), Ali Ashraf Darvishiyani (1941-), Amin Faqiri (1944-), Ismail Khalaj (1936-), Javad Mujabi (1939-), Faridun Tunukabuni (1937-), Mahmud Kiyanus (1934-), Samad Bihrangi (1939-1968), Nadir Ibrahim (1936-2008), Nasim Khaksar (1944-), Muhammad Baharlu (1955-), Muhammad Muhammad Ali (1948-), Ibrahim Yunisi (1926-2012), Iraj Pizishkzad (1927-), Mansur Yaquti (1949-), Mahmud Gulabdarah'i (1940-2012), Jafar Shahri (1914-1999), Nasir Irani (1937-), Imran Salahi (1947-2006), Muhammad Hijazi (1900/1901-1974), Abu al-Qasim Halat (1915-1992), Khusraw Shahani (1929-2002), Jafar Mudarris Sadiqi (1954-), Mustafa Zamaniniya (1957-), Amir Husayn Ruhi (1926-), Riza Jawlayi (1940-), Muhsin Yalfani (19-?-), Bizhan Bijari (1951-), Mahdi Akhavan Langrudi (1945-) ...

Poeter sent 1800- och 1900-talen

Iraj Mirza, 1873/74-1926

Iraj Mirza föddes 1873 i staden Tabriz i nordvästra Iran. Han var släkt med kungafamiljen i Qajardynastin. Kunde arabiska och persiska litteraturen väl. Franska och ryska språken hade han lärt i sin hemstad Tabriz. Han jobbade inom hovet och hade olika befattningar inom statens myndigheter. En del av hans dikter valdes in i skolböcker. Hans divan gavs ut 1963.

Mirzadah Ishqi/Mirzade Eshghi 1894-1924

Ishqi föddes i staden Hamedan i västra Iran. Han kunde franska bra. Han hoppade av skolan vid 17 års ålder, var politiskt aktiv och publicerade sina dikter och politiska artiklar i den tidens tidningar. Han satt en period i fängelse på grund av sina politiska gärningar. Hans samlade dikter (*Kulliyat-i Mirzadah Ishaqi*) finns i olika utgåvor. Ishqi dog 1924 i Teheran.

Arif Qazvini, 1883-1934

Arif Qazvini föddes i staden Qazvin som ligger nordväst om Teheran 1883. Lärde sig arabiska i barndomen. Han hade bra sångröst och reciterade några år i ungdomen religiösa sånger. Han var aktiv i konstitutionsrörelsen, vilket avspeglas i hans diktning. Hans divan gavs ut för första gången 1963. Arif dog 1934 i staden Hamedan.

Nima Yushij, 1897-1960

Nima kallas den nya poesins (shi'r-i now) fader i Iran. Han föddes 1897 i Yush i norra Iran. Namnet Nima Yushij är pseudonym för Ali Isfandiyari. Han har skrivit ett tiotal diktböcker och en novellsamling. Av hans diktböcker kan man nämna *Makh awla* (1965), *Shahr-i shab*, *shahr-i subh*(1965). Nima Yushij dog vintern 1960 i Teheran.

I'tisami/Etesami, Parvin 1907-1941

I'tisami föddes 1907 i staden Tabriz i nordvästra Iran. Hon flyttade till Teheran med sin far och gick på amerikanska skolan där. Hon jobbade som bibliotekarie. Hon skrev dikter i den klassiska stilen och hennes dikter var ganska lättlästa. Hennes divan kom ut 1935 och innehåller 5056 verser. Parvin dog av sjukdomen tyfoidfieber 34 år gammal.

Shahriyar, Muhammad Husayn 1906-1988

Shahriyar är pseudonym för Muhammad Husayn Bihjat Tabrizi, född i staden Tabriz 1906. Han har diktsamlingar på persiska och azerbajdzjanska (turkiskt språk). Han skrev i den klassisk diktformen ghazal. Hans *Divan-i Shahriyar Tabrizi* (1931) på persiska och *Haydar Babaya salam* (1953) på azerbajdzjanska är två av hans välkända diktsamlingar. Han dog 1988 i Teheran.

Shamlu/Shamloo, Ahmad 1925-2000

Shamlu föddes i staden Teheran 1925. Han var poet, författare, folklivsforskare. Han har gett ut ett tjugotal diktböcker och diktsamlingar. Han skrev och var utgivare till flera litterära tidskrifter och var några år under 70-talet aktiv inom den iranska akademien. Han är en internationellt känd poet, som har gästtat Sverige flera gånger i slutet av 80- och 90-talet. Hans poesi har blivit översatt till ett tiotal språk, bland annat svenska. *Bagh-i ayinah* (1960), *Az hava va ayinah'ha* (1974), *Madayih-i bi salah*(1992 Stockholm, 1999 Teheran) är några av hans dikter som man kan nämna.

Farrukhzad/Farrokhzad, Furugh/Forough 1934-1967

Furugh föddes vintern 1934 i Teheran. Hon var en poet vars dikter väckte reaktioner från konservativa kretsar men samtidigt var älskade av många. Hennes poesi har översatts till 10-talet språk, bland annat svenska. *Asir* (1955), *Divar* (1956) och *Tavalludi digar* (1963) är namnen på några av hennes diktsamlingar. Hon gjorde också en internationellt prisbelönad dokumentärfilm om leprasjuka i staden Tabriz, med titeln *Khanah siyah ast* (Huset är svart). Furugh dog 1967 i en bilolycka 33 år gammal.

Akhavan Salis/Akhavan Sales, Mahdi/Mehdi 1928-1990

Akhavan Salis föddes i staden Tus i nordöstra Iran. En period under 70-talet jobbade han i nationella iranska radio o tv samt undervisade i litteratur på universitetet. Han tillhör de främsta iranska poeterna under 1900-talet. Bland hans 10-tal diktsamlingar kan man nämna *Arghanun* (1951/1952), *Akhar-i Shahnamah* (1959) och *Tura ay kuhan bum u bar dust dalam* (1989).

Sipihri/Sepehri, Suhrab/Sohrab 1928-1980

Sipihri var poet och konstnär. Han föddes i staden Kashan i centrala Iran. Inom poesin hade han en egen stil och var inte så mycket påverkad av sina samtida poeter. Han var djupt inspirerad av buddism och detta har påverkat hans poesi. Han deltog också i flera internationella konstutställningar. Han har sju diktsamlingar. Bland dem kan man nämna *Marg-i rang* (1951), *Hajm-i sabz* (1967) och diktsamlingen *Hasht kitab* (1977), som är en av de mest sålda diktsamlingarna av en nutida poet. Sipihri dog 52 år gammal i Teheran.

Bihbihani/Behbehani, Simin 1927-

Simin är född 1927 i Teheran i en kultiverad familj. Hennes mamma som var en vän av poesi och musik inspirerade och uppmuntrade Simin till att bli poet. Hon har fått flera nationella och internationella utmärkelser, bland annat i Sverige. Hon har diktat bland annat i ghazal diktformen och fått mycket beröm och erkännande för det. *Ja-yi pa* (1956), *Rastakhiz* (1973) och *Yak darichah-i azadi* (1995) är 3 av hennes 10-tal diktsamlingar.

Mushiri/Moshiri, Faridun/Fereydoun 1926-2000

Mushiri föddes 1926 i staden Teheran. Han var poet och har gett ut ett tiotal diktböcker. Hans dikter är mycket känsloladdade och bildliga. *Abr va kuchah* (1966), *Az khamushi* (1977) och *Az diyar-i ashti* (1992) är några av hans diktsamlingar.

Sayah/Sayeh, H. I, 1927-

H. I. Sayah, är pseudonym för Hushang Ibtihaj, född i staden Rasht i norra Iran. Under 70-talet var han ansvarig för iranska radions avdelning för klassisk persisk musik. Han har gett ut över 10 diktsamlingar och lever och bor utomlands. *Siyah 'mashq* (1954) och *Tasiyan* (2006) är namnen på två av hans diktsamlingar.

Flera poeter från 1900-tal är:

Muhammad Taqi Bahar (1886-1941), Farrukhi Yazdi (1887-1939), Abu al-Qasim Lahuti (1887-1957), Muhammad Riza Shafii Kadkani (1939-), Ismail Khu'i (1938-), Siyavush Kasrai (1926-1996), Hamid Musaddiq (1940-1998), Nusrat Rahmani (1930-2000), Muhammad Huquqi (1937-), Faridun Tavallali (1919-1985), Muhammad Ali Sipanlu (1940-), M. Azad (1933-2006), Ali Baba Chahi (1942-), Nimat Mirza'zadah (1936-), Husayn Munzavi (1946-2004), Rahi Mauayyiri (1909-1968), Mahdi Suhayli (1924-1987), Tahirah Saffarzadah (1936-), Ali Musavi Garmarudi (1941-), Nadir Nadirpur (1929-1999) , Hushang Irani (1925-1973), Qaysar Aminpur (1959- 2007), Mina Assadi (1944-), Yad Allah Ruyayi (1932-), Zhila Musaid (1948-), Sayyid Ali Salihi (1955-) ...

Senare generationerna iranska roman- och novell författare 1900-talet och 2000-talet. Listan omfattar inte alla författare.

Iranska kvinnliga författare:

Ahmadi, Firishtah

Alavi, Tahirah

Alizadah, Ghazalah

Amir Shahi, Mahshid (Kvinnoskildringar)

Amiri, Natasha

Aqai, Farkhundah (Kvinnoskildringar)

Arastuyi, Shiva

Ashrafi, Sudabah

Bahrami, Mihan

Danishvar, Mahin

Farsayi, Fahimah

Farrukhzad, Puran

Gulbu, Faridah

Hajjizadah, Farkhundah

Hijazi, Khatirah

Ilyati, Mitra (Kvinnoskildringar)

Ittihadiyah, Mansurah (Kvinnoskildringar)

Karampur, Farzanah

Karimi, Mahnaz

Khiradmand, Faridah

Mazarii, Mirhnush

Milani, Tahminah (Kvinnoskildringar)

Mirzadagi, Shukuh

Muhibb Ali, Mahsa

Mawlawi, Firishtah

Mir Qadiri, Mahbubah

Mukhtari, Rashin

Parsipur, Shahrnush

Parvinruh, Shulah

Pirzad, Zuya (Kvinnoskildringar)

Ravanipur, Muniru

Razi, Faridah

Rahimzadah, Mah'kamah

Sadiqi, Layla

Salar, Sara

Sanii, Parinush (Kvinnoskildringar)

Sari, Firishtah

Shafiq, Shahla

Shahrukhi, Mahasti

Shamlu, Sipidah (Kvinnoskildringar)

Sharifiyan, Ruhangiz

Sharifzadeh, Mansurah

Shirmuhammadi, Marjan (Kvinnoskildringar)

Siyavushi, Sipidah

Sulaymani, Balqays

Taraqqi, Guli

Tavangar, Firishtah

Tabatabai, Nahid

Vafi, Fariba (Kvinnoskildringar)

Yalfani, Mihri (Kvinnoskildringar)

Yasribi, Chista

...

Iranska manliga författare:

Abd Allahi, Asghar

Akrayi, Baroj

Amirkhani, Riza

Asadi, Kurush

Asghari, Hasan

Bani Amiri, Husayn

Bayruti, Munir al-Din

Burdbar, Farhad

Changizi, Ali

Chihltan, Amir Hasan

Damshinas, Ibrahim

Danishvar, Riza

Dawlatabadi, Husayn
Dihqan, Ahmad
Gulshiri, Siyamak
Habibi, Hamid
Hushmandzadah, Payman
Ismaili, Payman
Ismailiyun, Hamid
Jafari, Farhad
Katib, Muhammad Riza
Kishvari, Farhad
Khudayi, Ali
Khusrawi, Abu Turab
Mandanipur, Shahriyar
Marufi, Abbas
Muhammadi, Muhammad Husayn (Afghanistan)
Muradi, Bahram
Murtazaiyan Abkanar, Husayn
Najafi, Hamid Riza
Puri, Ahmad
Qasimi, Riza
Qaysariyah, Riza
Rabihavi, Qazi
Rahimi, Atiq (Afghanistan)
Safdari, Muhammad Riza
Sanapur, Husayn

Sarduzami, Akbar

Shahsavari, Muhammad Hasan

Sultanzadah, Muhammad Asif (Afghanistan)

Tundraw Salih, Shahrukh

Ukhuvvat, Ahmad

Ukhuvvat, Muhammad Rahim

Yadali, Yaqub

Ziraati, Nasir

...

Populärlitteratur

Genre: kärlek, relationer, familjeromaner:

Asadi, Zahra

Hamzahlu, Takin

Itimadi, R.

Jafari, Maryam

Mihrizi Muqaddam, Maryam

Muaddabpur

Pur'karim, Hasan

Qadiri, Nasrin

Rahimi, Fahimah

Rahnama, Faridah

Samini, Nasrin

Vakili, Shuhrah

...

Genre: Historiska romaner

Ahrar, Ahmad

Najmi, Nasir

Salur, Sabuktakin

Genre: Deckare och thrillers

Ashiri, Amir

Qazi Said, Parviz

...

Facklitteratur

Biografier

Kända statsmän från 1900-talet, iranska politiker, religiösa, filosofer och författare.

Religion

Forniranska religioner, zoroastrism, islam, sufism och mystik inom islam, new age och österländska religioner.

Psykologi och filosofi

1900-talets filosofer och filosofiska inriktningar, kontinental filosofi, franska och tyska filosofer.

Personlig utveckling, personlig träning, självanalys, relationer, barn- och ungdomspsykologi, meditation.

Språk

Ordböcker svensk-persisk, persisk-svensk, engelsk-persisk persisk-engelsk, svensk grammatik, språkkurser, namnlexikon, engelsk grammatik på persiska.

Historia

Antika Iran, perioden fram till 621-talet

Safavid-perioden 1500-1700 talet

Perioden slutet av 1800-talet

1900-talet

1953 statskuppen

1953-1979

1980-

Geografi

Dagsaktuell geografi om Iran och atlas

Antropologi och kultur

Om seder, traditioner och iranska högtider som nowrouz och folkgrupper i Iran

Teknik

Körkortsboken, nya böcker om datorer och Internet

Kokböcker

Naturvetenskap

Populärvetenskapliga böcker, t ex Stephen Hawking

Medicin

Handböcker, örter, diabetes, migrän, graviditet

Länkar till inköpsställen och bibliotekskataloger:

www.ferdosi.com

<https://www.khbooks.se/>

<http://corp.btj.se/?id=3375>

www.libris.kb.se

www.worldcat.org